



30 ноября 2006 года Государственное Собрание Республики Марий Эл приняло Закон "О Государственном гербе Республики Марий Эл и Государственном флаге Республики Марий Эл". Этим законом установлены Государственный герб Республики Марий Эл и Государственный флаг Республики Марий Эл, их описание и порядок официального использования.
 Описание герба республики

>>стр.2



May, 5 ,2005 new edition of Sverdlovsk regional coat of arms was adopted by regional Law. Now coat of arms have supporters – gold gre.... with banners in the claws; motto "Basic region of the State". Image of the coat of arms was drawn by Alexander Grefenstein (Ekaterinburg).

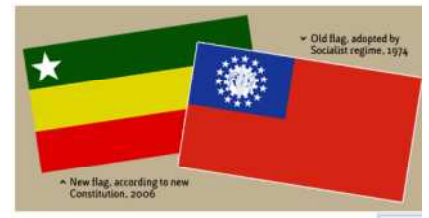


Эмблема Руссовекса



Разработана эмблема русскоязычной интернет-конференции о гербах и флагах «Руссовекс». Автор рисунка эмблемы – Александр Куров.

Бирма. Новый флаг



Появившийся в 1974 году и хорошо известный всем флаговедам флаг Бирмы (Мьянмы) ушел в небытие. В январе 2007 года флагом страны стало полотнище из равных зелёной, жёлтой и красной горизонтальных полос. В верхнем углу у древка белая пятиконечная звезда, один из концов которой направлен вверх. Зелёный цвет символизирует мир, спокойствие и природу Бирмы, жёлтый – солидарность, а красный – доблесть и решительность борцов за свободу.

Знамя Победы



В мае 2007 года принят Федеральный закон «О Знамени Победы». Подробная статья об истории символа.

НОВЫЕ СИМВОЛЫ МАРИЙ ЭЛ

30 ноября 2006 года Государственное Собрание Республики Марий Эл приняло Закон "О Государственном гербе Республики Марий Эл и Государственном флаге Республики Марий Эл". Этим законом установлены Государственный герб Республики Марий Эл и Государственный флаг Республики Марий Эл, их описание и порядок официального использования.

Описание герба республики звучит следующим образом:

ГЛАВА 1. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Статья 1. Государственный герб Республики Марий Эл является официальным государственным символом Республики Марий Эл.

Государственный герб Республики Марий Эл представляет собой щит, в золотом поле которого изображен червленый (красный) скошенный марийский крест, образованный двумя парами сдвоенных, отвлеченных узких перевязей накрест, на концах дважды гаммировано-загнутых внутрь каждой пары, с ромбом посередине. Щит обрамлен лентой в цветах Государственного флага Республики Марий Эл.

Воспроизведение изображения Государственного герба Республики Марий Эл допускается в многоцветном и одноцветном, объемном виде, а также в различной технике исполнения и из различных материалов.

При воспроизведении Государственного герба Республики Марий Эл должно быть обеспечено его изобразительное и пропорциональное соответствие описанию, установленному настоящим Законом.

Изображение Государственного герба Республики Марий Эл в многоцветном и одноцветном вариантах приводится в приложениях N 1 и 2 к настоящему Закону.

Государственный флаг республики описан в Главе 2 указанного закона:

ГЛАВА 2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Статья 6. Государственный флаг Республики Марий Эл является государственным символом Республики Марий Эл.

Государственный флаг Республики Марий Эл представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, разделенное по горизонтали на три полосы: верхнюю - синюю, среднюю - белую, нижнюю - темно-красную, в соотношении 3:4:3.

В центре белой полосы изображен темно-красный марийский крест, по высоте составляющий 1/3 высоты флага.

Закон вступил в силу со дня опубликования.

ЗНАМЯ ПОБЕДЫ

Ещё 7 апреля 1945 года Военный совет 3-й ударной армии (генерала В.И.Кузнецова) решил изготовить специальные знамёна для водружения над Рейхстагом. Знамёна поручили изготовить майору Г.Голикову, художнику В.Бунтову и киномеханику А.Габову. Материалом послужили красная ткань, красные чернила для окрашивания древка, колпачки с гардин в качестве наверший. Звезда, серп и молот были нарисованы белой краской по трафарету. В общем знамёна воспроизводили флаг СССР. Знамёна от Военного совета были вручены каждой из девяти дивизий в 20-х числах апреля. Все знамёна имели порядковые номера. Одно из знамён Военного совета было направлено в 150-ю стрелковую дивизию генерала Василия Митрофановича Шатилова (знамя привез начальник политотдела дивизии подполковник М.В.Артюхов), а потом в 756-й стрелковый полк (26 апреля передано полковнику Федору Зинченко), в 1-й стрелковый батальон капитана С.А.Неустроева. Знамя предстояло закрепить над Рейхстагом разведчикам Михаилу Егорову и Мелитону Кантария.

Помогать Егорову и Кантарии был назначен замполит батальона лейтенант Алексей Берест. Сначала историки считали, что на крышу Рейхстага он не выходил [не исключено, что последнее уточнение является, мягко говоря, неточным и призвано оправдать тот факт, что Бересту не досталось награды за водружение знамени] Позже, уже после гибели Егорова, Кантария признался: "Он (Берест) до конца прошёл с нами". Знаменосцев прикрывала рота автоматчиков Ильи Сьянова.

Егоров и Кантария, судя по всему, водрузили Знамя Победы у скульптурной конной группы на крыше Рейхстага около 2 часов ночи 1 мая. Оно было сфотографировано с самолёта ранним утром 1 мая. Однако, затем знамя было сбито зенитным огнём (на нём и сейчас видны следы осколков); днём 1 мая Знамя вновь укреплено на куполе. Сначала Егоров и Кантария привязали Знамя ремнями к конной скульптурной группе на фронте (по воспоминаниям Егорова - знамя вставили в пробоину в скульптурной конной группе, по воспоминаниям Береста - привязали к ноге бронзовой лошади статуи кайзера Вильгельма). Потом знамя было перенесено на стеклянный купол (вернее на то, что от него осталось) Рейхстага. В мемуарах В.Шатилова сказано, что знамя на вершине купола было установлено Егоровым и Кантарией уже 30 апреля в 21:50 (это же время указано в итоговом донесении командира 756 полка полковника Зинченко, там же Зинченко сообщал, что еще в 13:45 знамя №5 было установлено в окне первого этажа Рейхстага на юго-западной его части с западной стороны фасада).

Но по другим свидетельствам (в частности, по воспоминаниям самих Егорова и Кантарии) Знамя было перенесено на вершину купола уже после завершения боёв - 2 мая.

Через год после Победы, 8 мая 1946 года, Указом Президиума Верховного Совета СССР "О присвоении звания Героя Советского Союза офицерскому и сержантскому составу Вооружённых сил СССР, водрузившему Знамя Победы над Рейхстагом в Берлине" звания Героев Советского Союза были присвоены командиру батальона капитану В.И.Давыдову, сержанту М.А.Егорову, младшему сержанту М.В.Кантарии, командирам батальонов капитану С.А.Неустрову и старшему лейтенанту Н.Я.Самсонову.

Алексею Бересту награды не досталось. По признанию Члена Военного Совета Телегина сам маршал Г.К.Жуков, как известно, не любивший политработников, лично вычеркнул фамилию Береста из списка представленных к награде.



Фото Е.Халдея. Май. 1945 г. Берлин.



Знамя над Рейхстагом. Фото Е.Халдея, 1945 г, Берлин



М.Кантария и М.Егоров со Знаменем Победы (газетная фотография), 1945 г.



Группа военнослужащих на фоне Знамени Победы: слева направо - капитан К. Я. Самсонов, младший сержант М.В.Кантария, сержант М.А.Егоров, командир роты старший сержант Илья Я.Сьянов, капитан С.А.Неустров.



*Знамя Победы перед отправкой в Москву.
Со Знаменем - начальник политотдела 3-й ударной армии
Ф.Я.Лисицин*



*Салют Знамени Победы. Май 1945 г. Слева направо:
В.Н.Правоторов, И.Н.Лысенко, Г.П. Булатов, С.Е. Сорокин,
С.А.Неустров, С.Г.Орешико, П.Д. Брюховецкий, М.А.Пачковский,
М.С.Габидуллин.*



*Берлин. Торжественное построение перед отправкой
Знамени Победы в Москву.*



*Прибытие Знамени на аэродром в г.Москва 20 июня 1945 г.
Фотография Д.Чернова*

Так как риск для знаменосцев был чрезвычайно велик, знаменная группа могла просто не добраться до крыши Рейхстага, командир 79-го стрелкового корпуса генерал Переверткин сформировал ещё две группы для водружения знамени. Командирами этих групп стали капитан Владимир Маков и майор Михаил Бондарь.

674-му полку не досталось ни одного из девяти знамён Военного Совета 3-й ударной армии, и командир полка Плеходанов распорядился сделать свое знамя для водружения над Рейхстагом. Знаменной группой командовал лейтенант Семён Сорокин, в группу Сорокина входили младший лейтенант Р.Кошкарбаев, ефрейтор Г.Булатов, рядовой В.Провоторов (Правоторов). Знамя для них было сделано из подручных материалов, оно представляло собой кусок красного тика, древком служила планка, оторванная от оконной рамы.

Около 11 часов утра 30 апреля при первом штурме Рейхстага от группы Сорокина шквальным огнём немцев были отсечены Булатов и Кошкарбаев. Кошкарбаев был ранен в ногу, но в пылу боя им примерно в 18:30 им удалось укрепить у входа в Рейхстаг свой штурмовой флаг.

По одним данным уже дневной штурм рейхстага 30 апреля 1945 года удался. Разведчики В.Правоторов и Г.Булатов и ещё 8 бойцов от здания Министерства внутренних дел ("дома Гимmlера") прорвались к рейхстагу (по пути трое были убиты) и установили красный флаг на скульптурной группе на фронте здания. В сообщении Совинформбюро от 30 апреля 1945 года говорилось: "Сегодня в 14 часов советские бойцы овладели зданием немецкого рейхстага и водрузили на нем Знамя Победы". А чуть позже, в наградном листе к приказу по 3-й Ударной армии N 0121/н от 8 июля 1945 года, говорилось: "30.04.45г. ... тов. Булатов в группе разведчиков в 14 час.25 мин. водрузил над рейхстагом Красное Знамя".

О том же гласит и приказ №06 командующего 1-ым Белорусским фронтом маршала Г.К.Жукова от 30 апреля 1945 года, в котором говорилось о бойцах "сломавших сопротивление врага, занявших главную здание Рейхстага и сегодня, 30 апреля, в 14:25 поднявших на нём наши Советский флаг".

О времени 14:25 говорится в итоговом донесении командира 674 стрелкового полка подполковника Плеходанова: "В 14,25 ворвались в здание рейхстага с северной части западного фасада.... командиром взвода разведки 1 стр. батальона младшим лейтенантом Кошкарбаевым и бойцом разведвзвода полка Булатовым было водружено знамя над зданием рейхстага. Героизм и храбрость при водружении знамени проявили бойцы разведвзвода полка ст.сержанты Лысенко, Провоторов, Орешко, красноармейцы Габидулин, Начковский, Брюховицкий во главе с командиром разведвзвода лейтенантом Сорокиным".

То же самое время, 14:25, отмечено со ссылкой на разведчика Виктора Провоторова в статье его брата С.Н.Провоторова "Слово о брате" (1965):

"Коридорами вышли на лестницу, забрались на второй этаж. ... Гриша Булатов протянул руку в окно, помахал флагом, затем мы укрепили его. В это время внизу слышались выстрелы, взрывы гранат, стук сапог ... Это по нашим следам пришли Лысенко, Брюховицкий, Орешко и Почковский. С ними - лейтенант Сорокин. -Отсюда его плохо видно, ребята, - сказал он. -Надо пробираться на крышу. По той же лестнице стали подниматься все выше и выше, пока не добрались к крыше. ... Решили укрепить [флаг] у скульптурной группы. Подсаживаем Гришу Булатова, и наш самый молодой разведчик привязал его к шее огромного коня. Посмотрели на часы. Стрелки показывали 14 часов 25 минут".

Однако, многие историки считают это ошибкой и полагают, что в 14:25 знамя ещё не было поднято... Приводятся сведения, что никто из советских солдат не смог живым дойти до стен Рейхстага во время первой атаки. Несколько групп бойцов с самодельными знаменами попытались укрепить знамёна на колоннах, но ни одна из групп не имела успеха. Не исключено, что доложить о знамени "поторопился" генерал-майор В.Шатилов, во всяком случае ряд источников сообщает, что Булатов первым укрепил знамя на крыше рейхстага (на срубе коня статуи Вильгельма I) только вечером (воспоминания друга и односельчанина Г.Булатова В.Шуклина; мемуары ген.В.И.Чуйкова). Вероятно, это знамя было сбито огнем немецкой артиллерии.

По некоторым сведениям (мемуары Чуйкова) днём 30 апреля, по другим в 22:40 с наступлением темноты, бойцы 136-й армейской Краснознаменной, орденов Суворова и Кутузова Режецкой пушечной артиллерийской бригады капитан ВладимирМаков, старшие сержанты Гази Загитов, Алексей Бобров, Александр Лисименко и сержант Михаил Минин установили два красных флага, один в стену, а другой на крышу рейхстага (на скульптурную группу "Германия", солдаты подумали, что это Богиня Победы). На знамени сержант Минин написал фамилии «Маков, Загитов, Лисименко, Бобров, Минин». Сразу же капитан Маков доложил об установке знамени командиру корпуса генералу Переверткину, в донесении говорилось о времени 22:40. Даже Егоров и Кантария в своей послевоенной брошюре признавали, что, когда поднялись на крышу, там уже было «знамя Макова».

Примерно в это же время своё знамя установили бойцы групп майора М.Бондаря и уже упоминавшаяся выше группа лейтенанта С.Е.Сорокина.

Все эти знамёна кроме знамени Егорова и Кантария утром были сметены огнем немецких пулеметов, знамя же Егорова и Кантария находилось на восточной стороне купола Рейхстага, недоступной для артобстрела.

В 12 часов ночи 1 мая с советского самолета-истребителя на Рейхстаг было сброшено шестиметровое знамя с надписью "Победа", изготовленное в Москве, но оно погибло в огне.

Ещё одна история о знамени (по рассказу С.Неустроева): первым на ступени Рейхстага с самодельным красным флагом вбежал рядовой Петр Пятницкий, но был убит, а его знамя прикрепил к колонне у парадного подъезда рядовой Петр Щербина.

Вообще над Рейхстагом во время штурма было поднято около 40 различных знамён. Достаточно сказать, что на имя маршала Г.К.Жукова пришло около 20 представлений о присвоении к званию Героя Советского Союза за водружение знамени над Рейхстагом. Званий Героев всем не досталось, но все представленные были награждены орденами Боевого Красного Знамени.

Уже после войны капитан С.Неустроев вспоминал, что "через два дня, рейхстаг был увешан красными знаменами и флажками как новогодняя елка игрушками... А так ли уж важно, кто кого в бою опередил на несколько минут? Тогда наши солдаты почти одновременно водрузили несколько флагов над рейхстагом. Но разве это главное? Главное то, что над поверженным Берлином взвилось советское Знамя Победы!".

Помимо рейхстага красные знамёна были установлены на многих ключевых объектах Берлина:

- 26 апреля - на ратуше - младшим лейтенантом К.Грозовым;
- 1-2 мая – на здании Гестапо - сержантом И.Шумкиным, Н.Некрасовым, Б.Ефимовым;
- на дворце Вильгельма – В.Османовым и младшим сержантом В.Алексеевко;
- на имперской канцелярии – майором А.В.Никулиной (знамя с названием части);
- 2 мая – на Бранденбургских воротах старшим лейтенантом И.Андреевым и сержантом И.Бережным.
- 30 апреля – на здании Королевской оперы (нового рейхстага) - солдатами 597 стрелкового полка.

8 мая Знамя было снято с Рейхстага и заменено на другой красный флаг, где большие серп, молот и звезда располагались в центре полотнища. По поводу снятия Знамени Победы с рейхстага и передачи его в музей в Берлине был проведён парад 3-й ударной армии.

Знамя было передано в штаб 150-й дивизии, где на нём и появилась надпись "150 стр. ордена Кутузова II степени Идрицкая дивизия 79 с.к." (воспоминания В.Шатилова). Командование 3-й ударной армии было недоволено, что без разрешения на знамя была нанесена дополнительная надпись, и перед отправкой в Москву надпись была дополнена шифровкой армии: "3 у.а. 1 Б.Ф."

На торжественной церемонии знамя передали военному коменданту Берлина генерал-полковнику Н.Э.Берзарину для отправки в Москву. 20 июня Егоров, Кантария и Неустроев на специальном самолете вывезли Знамя Победы в Москву. На Тушинском аэродроме в Москве знамя встречал капитан В.Варенников.

Отдельно стоит упомянуть о знаменитом фотоснимке Евгения Халдея, где изображено красное знамя на крыше рейхстага. По воспоминаниям Халдея, когда его, фотокорреспондента, послали в командировку в Берлин, он понял - летит снимать Победу. Дабы не попасть впросак, Халдей решил привезти знамя с собой. Его родственник Израиль Кишицер помог сшить из скатерти три флага, на них нашили вырезанные из



Г.Москва 1965 год. Парад Победы. Слева направо: М.Егоров, К.Самсонов, М.Кантария.

белого материала серпы и молоты. В Берлине Халдей с помощью солдат Запорожской стрелковой дивизии Алексея Ковалева, старшины Абдулхакима Исмаилова и Леонида Горычева разместил свое знамя над Рейхстагом и сделал множество снимков.

Планировалось, что на параде Победы 24 июня 1945 года Кантария, Егоров и Неустроев пронесут Знамя Победы перед войсками. Но на репетиции маршал Г.К.Жуков понял, что сделать это не удастся: у героев не было соответствующей строевой подготовки, а Неустроев, к тому же, имел пять ранений и физически не мог пройти несколько сот метров строевым шагом. В результате решено было знамя на парад не выносить, а Кантария, Егоров и Неустроев были

усажены на гостевую трибуну.

На полотнище Знамени Победы отсутствует небольшой фрагмент. Существует несколько версий происхождения этого дефекта. Наиболее правдоподобной кажется нам версия, высказанная сотрудником музея А.Дементьевым: один из солдат-артиллеристов уже 2 мая оказался на крыше Рейхстага и оторвал небольшой кусок знамени себе на память. По словам А.Дементьева, этого солдата удалось разыскать и он признался, что специально оторвал кусок знамени на память своим товарищам, осуществлявшим обстрел Рейхстага. Другая версия связывает с несколькими днями пребывания знамени (уже после снятия с купола Рейхстага) в политотделе 150 стрелковой дивизии. Якобы замполиты дивизии отрезали кусочек знамени, чтобы хранить в нём свои партбилеты. Версия выглядит надуманной, хотя, кто знает... Во всяком случае, командование 150-й стрелковой дивизии говорило, что когда знамя на несколько дней передали в дивизию, фрагмент на нём уже отсутствовал.

10 июля 1945 года распоряжением Главного политуправления РККА Знамя было направлено на вечное хранение в Центральный музей Вооружённых Сил СССР в Москве.

В первый раз Знамя Победы появилось на параде в Москве только 9 мая 1965 года. Знамённый расчет состоял тогда из К.Самсонова, М.Егорова и М.Кантарии.

Биографические справки

Кантария Мелитон Варламович.

Позже, когда любопытные спрашивали Мелитона Варламовича о том, как он водружал знамя на купол Рейхстага, он шуткой отвечал: "Лифт подали, мы сели в него, ну, и подняли знамя на крышу". М.В.Кантария жил в Абхазии. С началом грузино-абхазского конфликта перебрался в Москву. Вскоре скончался.

Берест Алексей Прокофьевич, - заместитель. командира батальона по политчасти, лейтенант. После окончания войны продолжал военную службу, затем работал на "гражданке". По ложному обвинению был осуждён на 10 лет лагерей, через 5 лет освобождён по амнистии. Погиб, спасая девочку из-под поезда. Похоронен в Ростове. Указом президента Украины В.Ющенко А.Берест был посмертно признан Героем Украины.

Рахимджан Кошкарбаев

Бывший командир взвода разведки 1-го стрелкового батальона 674 полка. Был почетным гражданином Алма-Аты, работал директором гостиницы. Уже в независимой Республике Казахстану присвоено звание "Халык Кахарманы" ("Герой народа")

Минин Михаил Петрович

После войны М.П.Минин проживал в Пскове. Он последний оставшийся в живых знаменосец Победы. В 2006 году Законодательное Собрание Псковской области ставило вопрос о присвоении М.П.Минину звания Героя России посмертно. В ответе из Министерства Обороны РФ было сказано, что за свой подвиг Минин уже награжден орденом Красного Знамени.

Булатов Григорий Петрович

После войны Г.Булатов работал на лесосплаве, затем на меховой фабрике. Спустя 20 лет после Победы, в 1965 году, Г.Булатов начал рассказывать о своем участии в водружении Знамени Победы Многие не верили его рассказам, за ним закрепилась кличка "Гришка-рейхстаг". Не выдержав насмешек Г.Булатов покончил жизнь самоубийством. На могиле Булатова стоит памятник, на котором изображён его портрет, а на заднем плане горящий Рейхстаг и Знамя Победы.

Егоров Михаил Алексеевич.

После войны М.Егоров вернулся в родную Рудню (Смоленская область), где и работал. К 30-летию победы в 1975 году получил от правительства в подарок "Волгу". Проездив немногим больше месяца, он попал в автокатастрофу и погиб. Похоронен в центре Смоленска.

Орешко Степан Гаврилович

После войны восстанавливал свой колхоз в Черниговской области, затем работал лесником. Умер вскоре после 45-летия Победы.

Неустроев Степан Андреевич.

После войны работал на Урале, затем служил во Внутренних войсках МВД. Последние годы жизни прожил в Севастополе, где и похоронен (1998).

В 1991 году распался Советский Союз, у России появился новый флаг. В политической борьбе с коммунистами новые власти пытались запретить использование советской символики, некоторые ветераны в тот период даже боялись носить боевые награды. Таким образом, Государственный флаг СССР, который традиционно использовался на праздновании Дней Победы, стал флагом несуществующего государства. Что оставалось ветеранам? Получалось, что на праздновании Дня Победы 9 мая они должны были использовать бело-сине-красный флаг России, который у многих из них прочно ассоциировался с РОА генерала Власова. Отчасти для защиты ветеранов президент Б.Ельцин 15 апреля 1996 года своим Указом

№561 ввёл т.н. "символ Знамени Победы" - красный флаг с изображением на обеих сторонах полотнища в верхнем углу пятиконечной звезды (цвет звезды и ее точное местоположение не оговаривались), длина флага вдвое больше ширины.

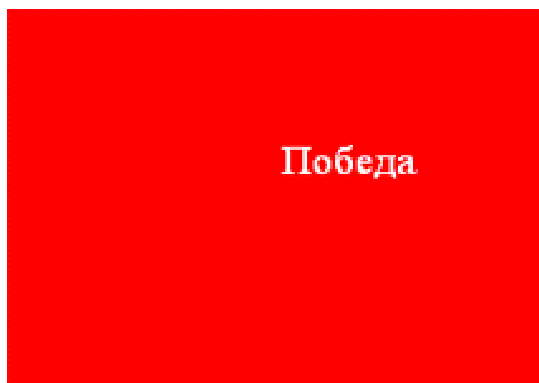
"Символ Знамени Победы" должен был использоваться наряду с Государственным флагом Российской Федерации «в дни государственных праздников Российской Федерации, дни воинской славы (победные дни) России, при проведении воинских ритуалов, а также массовых мероприятий, связанных с боевыми победами русского народа». Теперь ветераны имеют право на законных основаниях использовать красный флаг, пусть и лишённый советской эмблемы серпа и молота.



Варианты "символа Знамени Победы"



Калининградский муниципальный символ Победы над фашизмом, 2003 г.



Флаг, использовавшийся в Ижевске, 9.5.2005

На практике "символ Знамени Победы" использовался не очень часто. Чаще для праздничного убранства городов Дню Победы использовали либо простые красные флаги, либо Государственный флаг СССР. Как сообщил нам Д. Сахарных, в Ижевске в 2005 году на День Победы использовали красный флаг с написанным белыми буквами словом "ПОБЕДА". Лишь в последние годы, во многом усилиями флагопроизводящих фирм, появились различные модификации "символа Знамени Победы" – красное полотнище с белой звездой, красное с красной же звездой, имеющей золотую кайму и т.п.

Так как "символ Знамени Победы" был описан в Указе весьма невнятно, горсовет Калининграда, например, своим Решением утвердил детальное описание символа (Решение Горсовета депутатов г.Калининграда от 8 июля 2003 г. N 301 "Об утверждении графического изображения и геральдического описания Калининградского официального муниципального символа Победы над фашизмом"):

"Геральдическое описание Калининградского официального муниципального символа Победы над фашизмом.

Официальный муниципальный символ Победы над фашизмом (далее - символ Победы над фашизмом) является символом Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне (1941 - 1945 годы). С древних времен красный цвет был символом любви и мужества, смелости и великодушия, храбрости и неустрашимости. Багрянец - это цвет солнечного восхода, призыв к труду и борьбе, знак вечной благодарности тем, кто пролил свою кровь за народное дело.

1. Благонное описание символа Победы над фашизмом

Символ Победы над фашизмом представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета с соотношением длины к ширине 3:2. На лицевой стороне в верхнем углу на расстоянии, равном 20% ширины флага от верха древка, расположено изображение пятиконечной звезды золотого цвета высотой, равной 20% от ширины флага.

2. Семантическое описание символа Победы над фашизмом

Красное полотнище символизирует храбрость, мужество и неустрашимость советского народа в победе над фашизмом в период Великой Отечественной войны.

Золотая Звезда в верхнем углу является стилизованным изображением высшей награды Советского Союза - Золотой Звезды Героя, которой награждались советские люди за исключительные заслуги перед Родиной, проявленный героизм, и символизирует Победу Советского Союза над фашистской Германией".

В 1993 году Государственный флаг и Государственный герб Российской Федерации были утверждены указами Президента Российской Федерации, а в 2000 году были приняты федеральные конституционные законы о флаге и гербе. Очевидно, что вместо Указа Президента РФ "О Знамени Победы" должен был появиться и соответствующий Федеральный Закон, устанавливающий необходимые для празднования Дня Победы и воинских праздников символы.

Весной 2005 года в Государственной Думе началась работа над проектом Федерального Закона "О Знамени Победы". Депутатам законопроект представили первый заместитель председателя комитета по обороне, член генерального совета партии "Единая Россия" Алексей Алексеевич Сигуткин (законопроект №182778-4) и депутаты А.В.Апарина, Н.А.Бенедиктов, В.И.Варенников, В.В.Гришуков, Н.И.Кондратенко, А.Е.Локоть, Г.П. Свечников и В.А.Тюлькин (законопроект №161295-4, известный как законопроект Тюлькина-Варенникова)

В проекте А.А.Сигуткина предлагалось установить описание символа Знамени Победы, схожее с описанием такового в президентском указе 1996 года:

«Символ Знамени Победы представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета, на обеих сторонах которого расположено изображение пятилучевой звезды белого цвета. Отношение ширины полотнища к его длине 2:3. Звезда вписывается в воображаемую окружность, удаленную от верхнего края полотнища и древка на расстояние, равное радиусу окружности. Отношение диаметра окружности к ширине полотнища 1:4».

В законопроекте Тюлькина-Варенникова символ Знамени Победы предлагалось установить в следующем виде:

«Символ Знамени Победы представляет собой красное полотнище с отношением длины к ширине 2:1, на обеих сторонах которого в верхнем углу у древка изображаются золотистым цветом перекрещенные серп и молот с примыкающей к концу лезвия серпа контурной пятиконечной звездой»

Оба законопроекта (Сигуткина и Тюлькина-Варенникова) были 14 июня 2005 года приняты к рассмотрению Государственной Думой.

9 сентября 2005 года законопроект А.А.Сигуткина был принят Государственной Думой в первом чтении, а законопроект Тюлькина-Варенникова – отклонен.

21 марта 2007 года законопроект А.А.Сигуткина был принят Государственной Думой во втором чтении, и 23 марта 2007 года в третьем чтении Федеральный закон «О Знамени Победы» был принят постановлением Государственной Думы №4342-4 ГД.

Председатель Совета Федерации С.Миронов обвинил депутатов Госдумы в попытке надругательства над Знаменем Победы и 30 марта 2007 года принятый Федеральный закон был отклонен Советом Федерации (постановление №122-СФ), но 6 апреля 2007 года Государственная Дума повторно приняла этот Федеральный закон в ранее принятой редакции и он был направлен на подпись Президенту Российской Федерации. По большей части закон удалось провести стараниями депутатов "Единой России" и Либерально-демократической партии. По словам В.В.Жириновского "серп и молот не нужны как символы преступного советского режима". В ответ на возражения коммунистов было заявлено: "Это желание увековечить символику вашей партии, которую вы представляете, на этом Знамени Победы". 332 депутата проголосовало за проект Сигуткина, 99 - против. Осталось только получить подпись Президента В.В.Путина.

Тем временем в прессе появилось большое количество публикаций, где рефреном проходила мысль "депутаты Госдумы отняли у ветеранов Знамя Победы". Против "символа Знамени Победы" в таком виде высказались генералы Н.Безбородов и В.Варенников.

Конечно же, журналисты по своему обыкновению не разобрались в смысле документа. Никто не мог и не собирался "удалять" серп и молот с хранящегося в музее Знамени Победы. Обсуждался только внешний вид декоративных флагов, используемых для праздничной иллюминации городов. Напомним, что и в советское время не изготавливались массово специальные "знамена Победы", на парадах и демонстрациях использовались простые красные флаги и флаги СССР. А копии Знамени Победы с белыми звездой, серпом и молотом и названием 150-ой стрелковой дивизии использовались исключительно для театрализованных праздничных представлений. Например, такое знамя могли пронести во главе парада военнослужащие, одетые в форму времён Великой Отечественной войны, либо знамя могло быть укреплено на автомобиле-"полторке" военного времени. Но в любом случае такое знамя-реконструкция было одним на весь парад. Но соответствующее настроение в обществе было создано.

24 апреля 2007 года Президент Российской Федерации В.В.Путин отклонил принятый Федеральный закон (вето президента).

25 апреля 2007 года постановлением Государственной Думы №4488-4 ГД была создана специальная комиссия по доработке Федерального закона и в этот же день закон был принят постановлением №4510-4 ГД в редакции специальной комиссии.

Согласительная комиссия выработала компромиссный вариант: из текста закона исчезло понятие "символа Знамени Победы", но появилось понятие "копии Знамени Победы", а копии по определению должны повторять оригинал.

Закон в новой редакции был одобрен Советом Федерации 4 мая 2007 года. 7 мая 2007 года Президент Российской Федерации В.В.Путин подписал Федеральный закон "О Знамени Победы", которому был присвоен регистрационный номер №68-ФЗ. Приведем текст закона полностью:

"В целях увековечения народного подвига в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в ознаменование заслуг воинов советских Вооружённых Сил перед Отечеством и в знак благодарности потомков победителям фашистских захватчиков настоящим Федеральным законом устанавливаются статус Знамени Победы, правовые основы его хранения и использования.

Статья 1.

- 1. Знаменем Победы является штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии, водружённый 1 мая 1945 года на здании рейхстага в городе Берлине.*
- 2. Знамя Победы является официальным символом победы советского народа и его Вооружённых Сил над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, государственной реликвией России.*
- 3. Знамя Победы находится на вечном хранении в условиях, обеспечивающих его сохранность и доступность для обозрения.*
- 4. Место и порядок хранения Знамени Победы, порядок его транспортировки определяются Президентом Российской Федерации.*
- 5. Хранение Знамени Победы осуществляется за счёт средств федерального бюджета.*

Статья 2.

- 1. Во время торжественных мероприятий, посвященных Дню Победы, проводимых федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, организациями, общественными объединениями, возложения венков к Могиле Неизвестного Солдата в городе Москве и другим памятникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов в День Победы и другие дни, связанные с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также для выставления на обозрение вместо Знамени Победы в случае, если оно убрано с обозрения для проведения реставрационных работ, могут использоваться копии Знамени Победы.*
- 2. В День Победы копии Знамени Победы могут вывешиваться на зданиях (либо подниматься на мачтах, флагштоках) наряду с Государственным флагом Российской Федерации.*
- 3. Вид копий Знамени Победы должен соответствовать виду Знамени Победы. Одновременный подъем (размещение) Государственного флага Российской Федерации и копии Знамени Победы осуществляется в том же порядке, что и одновременный подъем (размещение) Государственного флага Российской Федерации и флага субъекта Российской Федерации, муниципального образования, организации, общественного объединения".*

Этот Федеральный закон был опубликован в «Российской газете» и «Парламентской газете» 8 мая 2007 года и вступил в силу.

После президентских поправок чудесным образом оказалось, что депутаты "именно это и имели в виду". Уже 1 мая в продаже были сувенирные флажки в виде Знамени Победы, а к 9 мая 2007 году партией "Единая Россия" в субъекты Российской Федерации были высланы многочисленные копии Знамени Победы и вручены ветеранским организациям.



"Копия Знамени Победы" в колонне демонстрантов, г. Оренбург, 1 мая 2007 г.

Флажок "копия Знамени Победы", 9 мая 2007 г.

Литература:

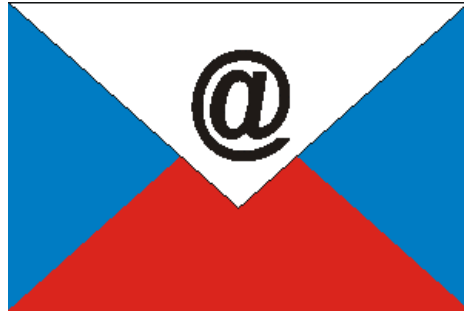
- М.Гроссе "Евгений Халдей. Фоторепортер Советского Союза".
- "Witness to history. Photographs of Yevgeny Khaldei", 1997, США.
- "Последний бой" //"Труд", 2003, 7 мая, № 82
- Интервью Шоты М. Кантария корреспонденту газеты "Известия" (<http://www.izvestia.ru/pobeda/article3103920/index.html>)
- С.Сорокин, "Гришка-рейхстаг". //"Родина", №7, 1998
- Ю.Прохоров, "Кто водрузил Знамя Победы над рейхстагом?". // "Простор".
- Провоторов С. Н. Слово о брате.// Макеевский рабочий. 1965. № 121
- Чуйков В.И. Конец третьего рейха.
- Воспоминания В.Яременко, ведущего научного сотрудника Института военной истории МО РФ

ЭМБЛЕМА И ФЛАГ "РУССОВЕКСА".

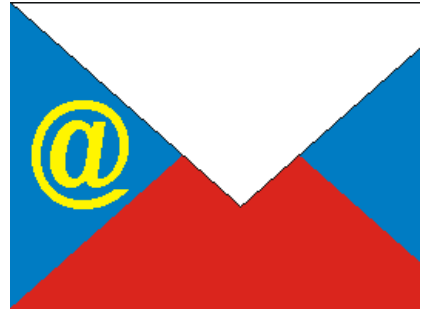
Зимой 2006 года в интернет-конференции "РуссоВекс" возобновилось обсуждение проектов флага и эмблемы "РуссоВекса". Первые попытки предложить прототип эмблемы относятся еще к 2005 году (В.Ломанцов тогда предложил использовать эмблему в виде трёхцветного вихря, который символизировал бы бурные дискуссии, проходящие в рамках конференции [1]. Е.Шустиков, в свою очередь предложил сделать эмблемой конференции почтовый конверт [2, 3]), но тогда были



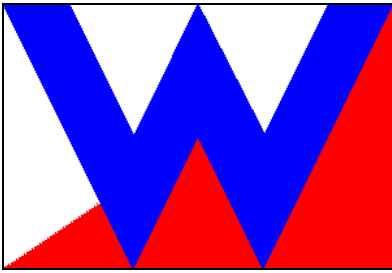
1



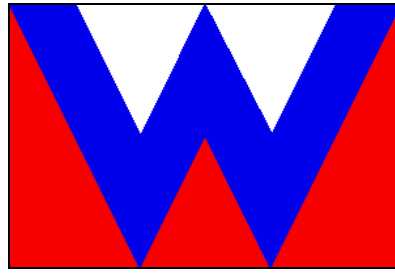
2



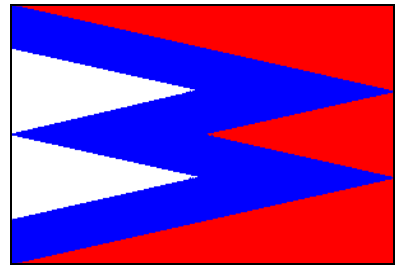
3



4



5



6



7



8



9



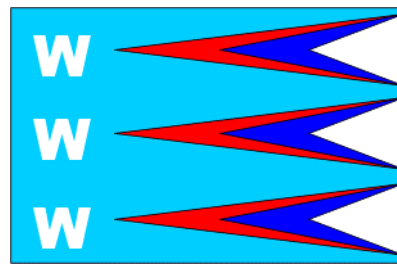
10



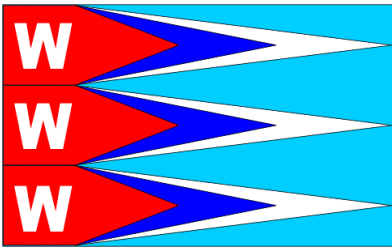
11



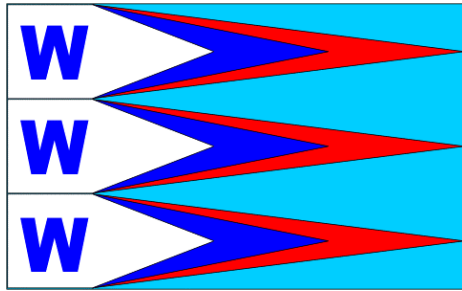
12



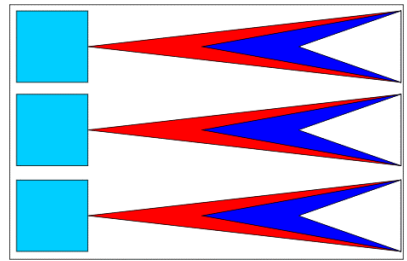
13



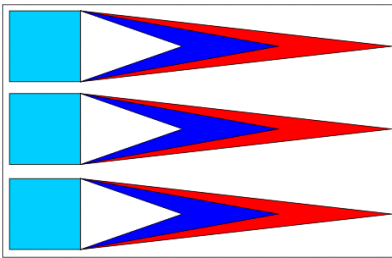
14



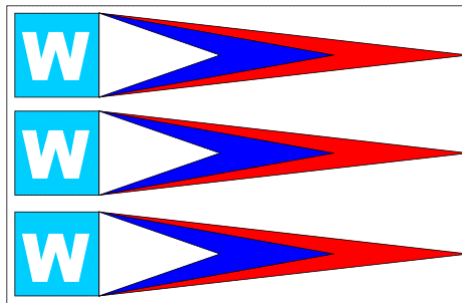
15



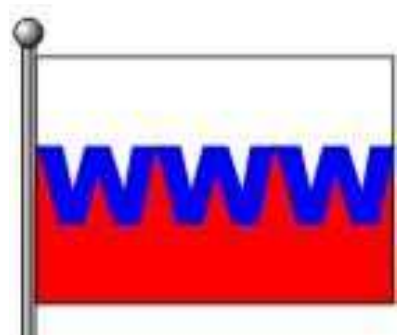
16



17



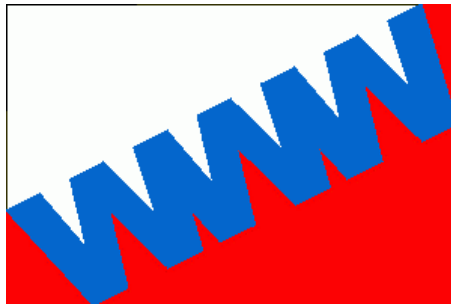
18



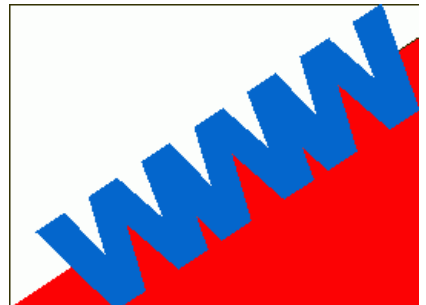
19



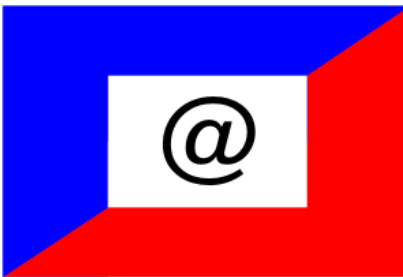
20



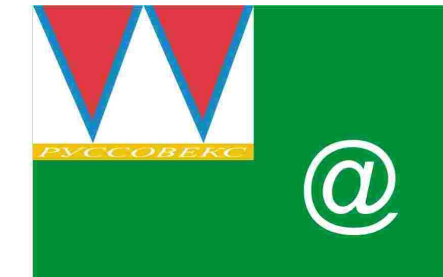
21



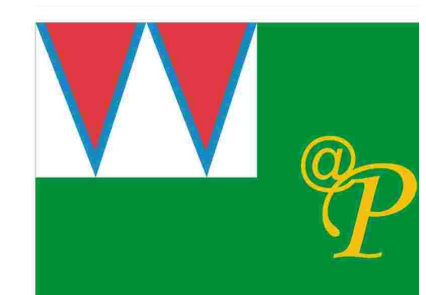
22



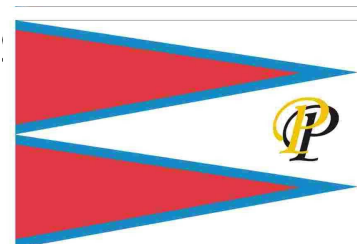
23



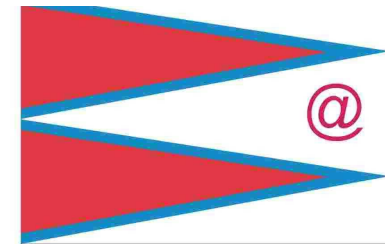
24



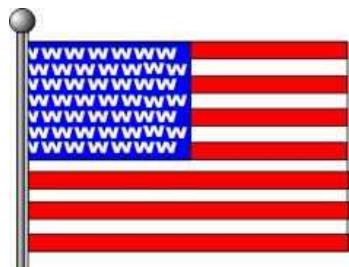
25



26



27



28

29

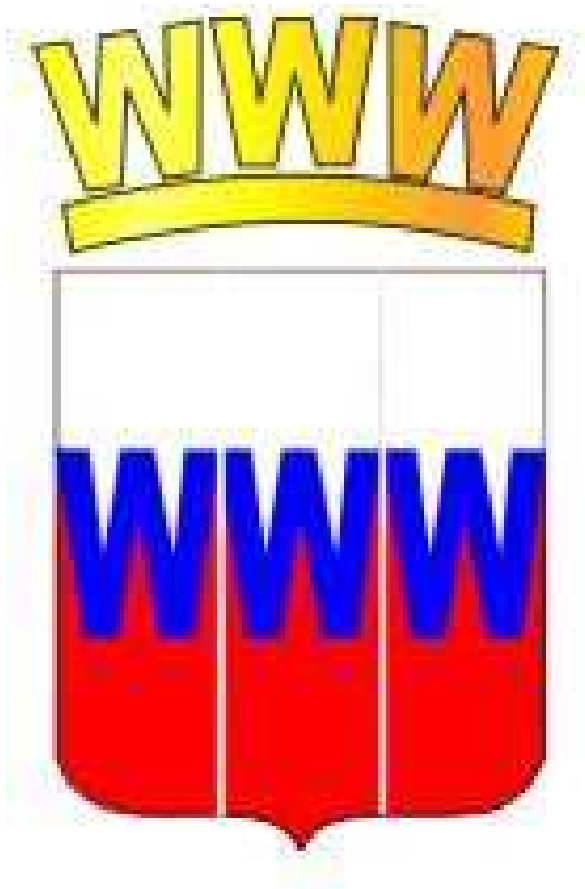
30



31



34



32



33

предложены только два проекта, широкого обсуждения не получилось. 2006 года оказался более продуктивным.

В разработке и обсуждении проектов приняли участие более десятка членов интернет-конференции: Е.Шустиков, М.Ревнивцев, Д.Сахарных, А.Журавков, А.Куров, А.Куприн.

Одним из первых свои проекты представил Евгений Шустиков [проекты 4-14]. Он решил выполнить флаг РуссоВекса в национальных цветах России – белом, синем и красном. Основной

элемент дизайна – латинская литера "W" говорит об электронном характере конференции (напоминая префикс WWW), а также напоминает по конфигурации два вымпела³⁴. По желанию М.В.Ревнивцева в проекты был добавлен знак @ (ат), более известный российским пользователям интернета как "собака". Было также добавлено название конференции латинскими буквами. По пожеланиям членов конференции Е.Шустиковым было подготовлено еще несколько проектов, в том числе с оригинальными фестонами в виде литер W.

А.Журавков (Сибирская геральдическая коллегия) в развитие проекта Е.Шустикова предложил не перегружать полотнище флага текстом. На одном из рисунков А.Журавкова на флаге изображён двуязычный текст "РуссоВекс", на другом – надписей нет вообще. Кроме того А.Журавков предложил несколько своих проектов, на которых помимо треугольников-вымпелов и литер WWW присутствовали светло-голубые квадраты, символизирующие квадрат – символ монитора компьютера [рис 15-20, 21, 22].

Д.Сахарных предложил еще более упростить композицию флага, а разделение на белое и красное поля сделать диагональным [23, 24].

Свой проект предложил М.В.Ревнивцев [25]. Описание проекта: "Флаг РуссоВекса представляет собой прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух равновеликих прямоугольных треугольников: синего - у древкового края полотнища, и красного - у свободного края полотнища.

В центре полотнища расположен белый прямоугольник, высота которого равна половине ширины флага, а длина - половине длины флага. В центре прямоугольника расположен черный знак @. Синяя часть флага по своей форме напоминает латинскую букву "r", красная часть - латинскую букву "v", которые символизируют название интернет-конференции и её префикс - RussoVex.

Знак @ является международным символом электронной почты и указывает на то, что общение участников интернет-конференции (e-mail форума) осуществляется посредством сообщений электронной почты". Сочетание белого, синего и красного цветов повторяет цвета Государственного флага Российской Федерации.

Некоторое участие в разработке флага принял даже не являющийся подписчиком РуссоВекса М.К.Шелковенко (г.Рязань). В частной беседе он предложил изобразить литеру "W" во всё полотнище флага в виде двух красных треугольников с синей окантовкой. М.К.Шелковенко не делал рисунков своих проектов. Изображение этого проекта для РуссоВекса (с учётом пожелания М.В.Ревнивцева) было выполнено Антоном Куприным. Антон также подготовил два своих проекта, использовав зелёное поле с красными окаймленными синим треугольниками в крыже [26, 27, 28, 29]

